



Centro Associazioni Culturali Fiorentine APS

ATTIVITA' 2026

Il *Centro Associazioni Culturali Fiorentine APS*, oggi costituito da 54 Enti, è stato fondato nel 1996 da un gruppo di cittadini su progetto dei compianti Avvocati Torricelli e Speranza con le finalità di:

- promuovere la conoscenza, la tutela e la valorizzazione dei beni artistici e culturali attraverso la programmazione di iniziative ed eventi culturali,
- contribuire alla formazione di un'opinione pubblica sempre più sensibile e partecipe alle problematiche dei beni culturali con dibattiti e convegni;
- favorire l'interscambio culturale e la conoscenza di culture diverse.

Tra i suoi obiettivi statutari uno degli scopi prioritari è quello di sviluppare e potenziare il coordinamento fra le Associazioni che operano nell'ambito della cultura a Firenze e nel territorio metropolitano.

Le organizzazioni che il *Centro Associazioni Culturali Fiorentine* riunisce sono esempio di una *galassia* che vede entità storiche e altre più recenti, espressioni tutte dell'attivismo culturale caratteristico della nostra città. Le Associazioni aderenti operano in ambiti tematici diversi, dai beni culturali alla musica, dalla storia alla letteratura, e possono così fornire un ampio panorama della vita intellettuale, artistica e musicale di Firenze e svolgere una funzione insostituibile quali serbatoi di memorie e tradizioni da consegnare alle giovani generazioni.

Nella consapevolezza che l'insieme può dare forza e che in un momento di grave crisi anche economica il reciproco sostegno può consentire di promuovere una più ricca offerta culturale, il Centro ha organizzato, a partire dal 2015, iniziative che hanno favorito la reciproca conoscenza e la collaborazione, risultato ottenuto con la manifestazione annuale ***Settimana delle Associazioni Culturali***, che nei suoi sei anni di storia ha ottenuto un sempre crescente successo di pubblico ed una notevole attenzione da parte della stampa e dei media. Durante la *Settimana* venivano organizzati 15/20 *eventi* (conferenze, concerti, dibattiti, mostre) affinché il pubblico più vasto e differenziato per preferenze ed età potesse venire a conoscenza della ricchezza del volontariato culturale e potesse incontrare le Associazioni che meglio rispondono ai suoi interessi.

Nel 2021 l'incontro delle Associazioni, anche a causa della pandemia, è stato riproposto in forma completamente rinnovata, con una nuova visione dell'evento, delle sue finalità e della sua funzione all'interno della società ed ha assunto il nome di ***Festival delle Associazioni Culturali***, riproposto poi per gli anni dal 2022 al 2025 quest'anno si svolgerà nel mese di settembre (XII edizione)

Ancora nel 2021 in occasione del 25° Anniversario della fondazione, è stato pubblicato, con il determinante contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, ***Glossario***, un volumetto che offre, accanto alla storia del Centro, un panorama del volontariato culturale cittadino, interpretato attraverso i valori che ogni organizzazione promuove.

Ha promosso negli anni anche altre pubblicazioni su Firenze e la Toscana.

Nel 2025 sono stati pubblicati gli Atti del Convegno **La Memoria delle Associazioni Culturali come investimento per il futuro**, nel quale erano stati affrontati i problemi relativi agli archivi delle Associazioni.

Un progetto di particolare interesse ha riguardato i quartieri 2 e 3: **Di periferia in periferia** ha promosso attività artistiche nella scuola Andrea Del Sarto ed attività musicali presso la Parrocchia di Ricorboli ed il Teatro dell'Affratellamento.

Una particolare attenzione viene rivolta ai **giovani** con una convenzione con l'Università per lo stage di uno studente e con la presentazione di un progetto per le scuole, **Conoscere Firenze coi 5 sensi**, che ha visto la partecipazione particolarmente attiva di 2 classi terze.

L'attenzione agli **anziani** ha prodotto il progetto per le RSA, dove alcuni gruppi musicali o relatori particolarmente coinvolgenti si recano portando un momento di serenità e ricordi.

Il Centro svolge inoltre varie attività di coordinamento delle Associazioni:

- il calendario on-line, che non solo favorisce la comunicazione delle attività delle associate ma soprattutto intende evitare il sovrapporsi di iniziative simili nelle stesse date.

- gli incontri formativi sulla gestione delle Associazioni, ad esempio sul D. Leg.vo 117/2017 e modifiche
- patrocina eventi anche di Associazioni non aderenti al Centro
- i rapporti con le amministrazioni locali
- i rapporti con il Ministero della cultura sul rapporto fra Istituti Statali e volontari
- la partecipazione alla Consulta del Volontariato

Le manifestazioni del Centro avvengono grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio e si avvalgono solitamente del patrocinio e talvolta del contributo della Regione Toscana, della Città Metropolitana, del Comune di Firenze, del Cesvot, Sponsor tecnico: Unicoop Firenze

La presidente
(e Antonia Ida Fontana)

A large, bold, black handwritten signature, likely belonging to Antonia Ida Fontana, the president mentioned in the text above. The signature is stylized and covers a significant portion of the lower half of the page.

Firenze, 30 marzo 2026